

ثقافة > أداب وفنون

رحيل وهب رومية: حياة مع الأدب العربي

أدب وفنون - أبو ظبي - العربي الجديد



29 يناير 2025



وهب رومية (1944 - 2025)

إظهار التفاصيل

⊕ الخط ⊖

رحل، أمس الثلاثاء، في الإمارات العربية، الأكاديمي والناقد السوري وهب رومية عن واحد وثمانين عاماً، تاركاً عدداً من المؤلفات التي اهتم فيها، على وجه الخصوص، بـ **الشعر العربي القديم والحديث**.

وقال "مجمع اللغة العربية" في **دمشق**، الذي انتُخب رومية عضواً عاماً فيه عام 2016، إنَّ الراحل قدَّم "خدمةً جليلةً للغة العربية، ممَّا يجعل من فقده خسارة كبيرة على مختلف الصعد، وطنياً وقومياً وإنسانياً".

الماجستير في الدراسات الأدبية عام 1974، ثم على دكتوراه دولة في الآداب عام 1977.

وبعد عودته من مصر، عمل، بداية من عام 1978، مُدرّساً في قسم اللغة العربية وآدابها في كلية الآداب بجامعة دمشق، والتي سُمّيَ عميداً لها عام 2009. وخلال هذه الفترة وبعدها، دَرَسَ في جامعات ومعاهد مختلفة في الصين، والجزائر، واليمن، والكويت.

ألّف رومية عدداً من الكتب التي تناول فيها الشعر العربي من زوايا مختلفة؛ من بينها: "قصيدة المذبح حتى نهاية العصر الأموي" (1981)، و"الرحلة في القصيدة الجاهلية" (1982)، و"بنية القصيدة العربية" (1994)، و"شعرنا القديم والنقد الجديد" (1996)، و"الشعر والناقد: من التشكيل إلى الرؤيا" (2006)، و"الشعر والذاكرة: التناص بين الشعر العربي في القرن العشرين والشعر الجاهلي" (2019)، و"من قضايا الثقافة" (2020).

إلى جانب كتيبه تلك، نشر رومية العديد من الأبحاث والمقالات في عدد من المجلات السورية والعربية؛ من بينها: مجلّتا "إبداع" و"فصول" المصريّتان، ومجلّات "التراث العربي" و"المعرفة" و"المعلّم العربي" و"مجلة بحوث جامعة حلب" السورية، و"اليمن الجديد" اليمنية، و"الكويت الكويتية".

كما ترأّس رومية تحرير "مجلة جامعة دمشق للعلوم الإنسانية"، وشغل عضوية هيئة تحرير "مجلة التراث العربي" التي تصدر عن "اتحاد الكتاب العرب"، وعمل باحثاً محكّماً في سلسلة "عالم المعرفة" ومؤسسة عيد العزيز البابطين للإبداع الشعري و"حوليات كلية الآداب" في الكويت، و"مجلة الدراسات العربية والإسلامية" في الإمارات العربية. وفي تشرين الثاني/ أكتوبر الماضي، أعلنت "هيئة أبو ظبي للتراث" عن انضمامه إلى عضوية لجنة تحكيم برنامج "أمير الشعراء" الذي تبثّه قناة أبو ظبي.

آداب وعلوم

رحيل محمود صادق.. أثر في الفن
والأكاديميا

تابع آخر أخبار العربي الجديد عبر Google News

— الأكثر مشاهدة

1 هل ظلم سبيلنا فريغو أمام برشاونة تحكيمياً؟ جمال الشريف يوضح

2 رافيليا ينقذ برشاونة من الهزيمة ويصلح أخطاء فليك أمام سبيلنا فريغو

3 فيلادي بلانوليساريو، تصريحات بولس بشأن الصدراء عودة إلى الإطار الأنمي

المزيد في ثقافة



"بالعربي"... إحياء لغة الضاد في الفضاءات الرقمية



ندوة تبيّن: السجلات الفكرية المعاصرة في إيران وتركيا والعالم العربي



رجيل نزيه أبو نضال.. بين الثورة والكتابة



اشترك الآن في النشرة البريدية ليصلك كل جديد

البريد الإلكتروني

اشترك الآن